



EDITAL Nº DAC 006/2023 - PROJETO DE EXTENSÃO OFICINAS COMUNITÁRIAS DE ARTE E CULTURA

PROCESSO Nº 23106.029910/2023-96

O Decano de Assuntos Comunitários, no uso de suas atribuições legais e por meio da Diretoria de Esporte e Atividades Comunitárias (DEAC/DAC) torna público o edital para seleção de estudantes interessadas/os em atuar no projeto de Extensão Oficinas Comunitárias de Arte e Cultura na condição de bolsista de extensão.

1. SOBRE O PROJETO

1.1 O projeto de Extensão Oficinas Comunitárias de Arte e Cultura consiste em lançamento de dois editais anuais para recepção de projetos de oficinas de estudantes da UnB.

1.2 Durante o intervalo de dois meses, em cada semestre, estudantes ministrarão oficinas elaboradas por elas/eles mesmas/os para as comunidades interna e externa.

1.3 Durante o ano de 2023, as oficinas serão na forma online, presencial e/ou híbrida.

1.4 A iniciativa tem como principal objetivo valorizar conhecimentos e habilidades que discentes de graduação trazem de suas trajetórias pessoais para a Universidade e oportunizar o compartilhamento desses saberes de maneira continuada, principalmente para a comunidade interna da UnB. A/o estudante selecionada/o por meio desta chamada pública atuará na divulgação das oficinas e na comunicação com as/osicineiras/os.

2. SOBRE BOLSA E CERTIFICAÇÃO

2.1 A/O estudante selecionada/o receberá uma bolsa mensal de R\$ 400,00 (quatrocentos reais) pelo período de 09 (nove) meses, entre abril e dezembro deste ano de 2023.

2.2 A/O estudante selecionada/o também receberá certificado de 120 (cento e vinte) horas de extensão.

2.3 Para ambos os casos citados nos itens 2.1 e 2.2, a/o estudante deverá cumprir com o plano de trabalho estipulado.

2.4 Quantidade de vagas deste edital: 01 (uma).

2.5 Período de recebimento da bolsa de extensão: 01/04/2023 a 31/12/2023

2.6 Valor da bolsa de extensão: R\$ 400,00

3. SOBRE AS INSCRIÇÕES

As inscrições vão até o dia 20/03/2023, pela plataforma SIGAA, conforme as orientações abaixo:

3.1 Efetuar login no SIGAA UnB (www.sig.unb.br);

3.2 Clicar na aba Bolsas e, em seguida, Oportunidades de Bolsas;

3.3 Selecionar tipo de bolsa: Extensão

3.3.1 Tipo de Atividade: Projeto

3.3.2 Orientador: (opcional inserir o nome)

3.3.3 Clicar em “Buscar”

3.4 Clicar no Projeto desejado e, em seguida no ícone que corresponde ao interesse em participar da seleção das bolsas de extensão;

3.5 Ler a mensagem do Cadastro único e marcar a caixinha com “Declaração” e “Continuar”

3.5.1 O/A estudante deve preenchê-lo, mesmo que não faça parte do Cad. Único ou não esteja em situação de vulnerabilidade. É uma exigência do sistema.

3.6 Informe o perfil (Descrição pessoal, Áreas de interesse e o link do currículo lattes) e, em seguida, “gravar perfil”;

3.7 Responder questionário sócio econômico [Obs: na resposta 17, se não tiver código, apenas informar o número zero (0)]

3.8 Na página de Confirmação de Inscrição, fazer um pequeno texto sobre os interesses em participar do projeto;

3.8.1- Colocar contatos (e-mail e telefone);

3.8.2 - Colocar novamente o link do currículo lattes;

3.8.3 - Colocar demais links que subsidiem a análise (portfólio, redes sociais, etc)

3.9 Clicar em “Registrar-se como interessado”;

3.10 Aguardar e-mail de confirmação da inscrição.

3.11 Em caso de dúvidas, escrever para Coordenação de Arte e Cultura, da Diretoria de Esporte e Atividades Comunitárias, do Decanato de Assuntos Comunitários (CoAC/DEAC/DAC): artecultura@unb.br

4. **SOBRE O PERFIL DAS/OS ESTUDANTES**

4.1 Ser estudante regularmente matriculado(a) nos cursos de graduação da Universidade de Brasília;

4.2 Disponibilidade de 15 horas mensais;

4.3 Ter domínio de ferramentas digitais como Instagram, YouTube, Facebook e outros;

4.4 Ter domínio de programas de edição de imagem;

4.5 Não ser bolsista em outro projeto de extensão da UnB.

5. **SOBRE A SELEÇÃO**

5.1 Análise do Curriculum Lattes, devidamente cadastrado no CNPq (www.cnpq.br) Plataforma Lattes;

5.2 Análise de Portfólio;

5.3 Entrevista oral via teams.

6. **SOBRE O CRONOGRAMA**

Processo Seletivo	Datas
Lançamento da Chamada Pública	15/03/2023
Inscrições pelo SIGAA	De 15 a 20/03/2023

Resultado provisório da seleção - informado pelo e-mail das(os) candidatas(os) e pelo site www.cultura.unb.br	21/03/2023
Recurso do resultado provisório - via e-mail para artecultura@unb.br	Dias 22 e 23/03/2023
Resultado final da seleção - informado pelo e-mail dos(as) candidatos(as) e pelo site www.cultura.unb.br	24/03/2023
Entrega do Termo de Compromisso assinado pela/o estudantes selecionada/o.	De 27 a 31/03/2023

7. SOBRE AS FUNÇÕES A SEREM DESEMPENHADAS PELA/O BOLSISTA

- 7.1 Elaboração de artes gráficas;
- 7.2 Gestão de redes sociais;
- 7.3 Contato com as/os oficinas/os e participantes;
- 7.4 Participação nas reuniões com as/os oficinas/os.

8. SOBRE A COMISSÃO DE AVALIAÇÃO

8.1 A comissão avaliadora para seleção da/o bolsista será composta pelas/os servidores da DEAC: Camila Carvalho, Euler Soares e Marcus Magalhães.

9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 Este edital entra em vigor na data de sua publicação.



Documento assinado eletronicamente por **Ileno Izidio da Costa, Decano(a) de Assuntos Comunitários**, em 17/03/2023, às 20:17, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **9488869** e o código CRC **F71D3648**.